

HƯỚNG DẪN CHẤM

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	3,0
	1	Đoạn trích trên được viết theo thể thơ: tự do.	0,5
	2	Theo tác giả, tại sao đất nước mình bé nhỏ nhưng làm được những điều phi thường là vì: - Tinh thần vẫn được cất vào sâu thẳm. - Giữ vẹn nguyên hai tiếng đồng bào.	0,5
	3	Hai câu thơ “ <i>Bộ đội vào rừng chịu nắng dầm sương dãi/ Để họ nghỉ ngơi nơi đây đủ chiếu giương</i> ” có thể hiểu: - Tinh thần hy sinh vì nhân dân phục vụ các đồng chí bộ đội thật đáng biểu dương. - Khẳng định tinh thần đồng bào cao quý, sẵn sàng sẻ chia trong hoàn cảnh khó khăn hoạn nạn.	1,0
	4	Qua khổ thơ thứ hai ta thấy được: - Tinh thần đoàn kết của dân tộc ta. - Đây là một truyền thống lâu đời của dân tộc Việt Nam. Truyền thống ấy càng trở nên thiêng liêng cao quý trong những hoàn cảnh khó khăn, thử thách; giúp chúng ta vững bước vượt qua mọi gian khổ, hiểm nguy.	1,0
II		LÀM VĂN	7,0
	1	Trình bày suy nghĩ của anh/chị về <i>cách để tạo ra những điều phi thường trong cuộc sống.</i>	2,0
		<i>a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn</i> Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng – phân – hợp, móc xích hoặc song hành	0,25
		<i>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận: Cách để tạo ra những điều phi thường trong cuộc sống.</i>	0,25
		- Giải thích: ● Điều phi thường không chỉ là những thành tựu lớn lao to lớn; những hành động hơn người, siêu Phàm của những cá nhân kiệt xuất mà hai chữ phi thường còn xuất phát từ những hành động nhỏ nhưng đầy ý nghĩa trong cuộc sống. ● Nếu ví dụ: một dân nhỏ bản tộc nhỏ bé, còn nghèo khổ nhưng với tinh thần đoàn kết có thể đương đầu với qua mọi sóng gió, chiến thắng mọi kẻ thù; một người sinh ra đã bị khuyết tật nhưng vẫn có thể đứng lên bằng nghị lực phi thường; - Bàn luận: ● Ý nghĩa của những điều phi thường xuất phát từ những việc làm nhỏ bé: con người nhận ra và trân trọng mỗi hành động việc làm trong đời sống hàng ngày vì đều có thể mang lại lợi	1,0

		<p>* Cảm giác êm ái và tâm trạng ngỡ ngàng “Sáng hôm sau.... không phải”.</p> <p>* Vui sướng hạnh phúc và nhận ra sự thay đổi xung quanh mình “Hắn chấp tay.... hốt sạch”</p> <p>* Thấm thía cảm động, vui sướng phấn chấn đột ngột và nhận ra bổn phận, trách nhiệm bản thân “ Ngoài vườn ... căn nhà”</p> <p>* Những đặc sắc nghệ thuật: lối kể hóm hỉnh, chân thành; ngôn ngữ mộc mạc gần với đời sống người nông dân; diễn biến tâm lí nhân vật tinh tế sâu sắc,...</p> <p>c. Bình luận: cách xây dựng tình huống truyện của Kim Lân.(1đ)</p> <p>- Nhà văn chọn tình huống Tràng nhật vợ tạo nên sự bất ngờ và kịch tính éo le và độc đáo tác động đến các nhân vật.</p> <p>- Tràng là người có ngoại hình xấu, thô kệch; nhà nghèo lại có người đàn bà theo không về làm vợ.</p> <p>+ Việc Tràng có vợ tạo nên sự bất ngờ khiến anh còn không thể tin được vào việc đã xảy ra. Từ đó Tràng đã trưởng thành, nên người và biết gắn bó với gia đình.</p> <p>- Tình huống truyện có ý nghĩa làm nổi bật chủ đề và khai thác tâm lí nhân vật. nhà văn đã tạo nên kết cấu chặt chẽ cho các sự việc, chi tiết xoay quanh tình huống. Đồng thời tác giả khẳng định giá trị nhân đạo sâu sắc qua ngòi bút tài ba.</p>	
		<p>4. Sáng tạo</p> <p>Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận.</p>	(0,25)
		<p>5. Chính tả, dùng từ, đặt câu</p> <p>Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu.(Sai từ 2 lỗi trở lên sẽ không tính điểm này)</p>	(0,25)